*Stichting Nassau en Friesland*

Beknopt Jaarverslag 2021

1. **Bestuur**

In 2019 bestond het bestuur uit: B. Bilker (voorzitter), H. Brand (vicevoorzitter), mw. T. Wenzler – Balkema (secretaris), H. Algra (penningmeester), mw. H.G. Joustra, J. Lettink, A.P. van Nienes en K. Zandberg.

Het bestuur heeft in 2021 vijfmaal vergaderd. De bijeenkomsten hadden als gevolg van het het Corona-virus plaats via online vergaderingen of in de openbare bibliotheek te Leeuwarden en het Historisch Centrum Leeuwarden.

1. **Lezingen e.d.**

De Stichting heeft dit jaar twee online lezingen georganiseerd, en nadat in het najaar weer mogelijk was – gelet op de geldende Corona-maatregelen weer een lezing met publiek ter plaatse.

24 juni live-stream op vimeo, Dr. Ronald de Graaf, lezing over *De man van. Johan Willem Friso en Maria Louise, 1709-1711*

8 juli Live-stream op vimeo, Bearn Bilker, lezing over Maria Louise van Hessen-Kassel

7 oktober: bijeenkomst in de Waalse kerk te Leeuwarden ter gelegenheid van de onthulling van het portret prinses Anna van Hannover. Deze bijeenkomst werd georganiseerd door het Fries Museum en de Stichting Nassau en Friesland. Sprekers, prof.dr. Hanno Brand (Stichting Nassau en Friesland), Marlies Stoter (Fries Museum) en Bearn Bilker (Stichting Nassau en Friesland) gaf een toelichting over het leven van de prinses. Er werden tevens werken van G.F. Handel ten gehore gebracht door orgelspel, clavecimbel enzang.

10 november: Marlies Stoter, conservator oude kunst van het Fries Museum te Leeuwarden over: *De begraafnisse van sijne Doorluchtige Hoogheid stadhouder Willem Frederik.*

1. **Tegeltableau**

16 oktober 2022 – Leeuwarden. Onthulling van het tegeltableau Maria Louise op de hoek Oldehoofsterkerkhof/Grote Kerkstraat door Commissaris van de Koning Brok.   
Het tegeltableau brengt een ode aan Maria Louise van Hessen-Kassel, prinses van Oranje-Nassau, en verbeeldt haar relatie met alle nog bestaande Europese vorstenhuizen. De eerdere muurschildering van Maria Louise op diezelfde gevel werd in 2015 in het kader van de Maria Louise-herdenking aangebracht en op 20 juni van dat jaar onthuld door een van haar afstammelingen: Koning Willem-Alexander. Dit tegeltableau is een hoogwaardige en duurzame opvolger.

Het tegeltableau is mogelijk gemaakt met steun van Gemeente Leeuwarden, FB Oranjewoud, Prins Bernhard Cultuurfonds Fryslân, Keramiekmuseum Princessehof, Stichting Nassau en Friesland, Ottema-Kingma Stichting, Stichting Van Achterbergh-Domhof, Boelstra Olivier Stichting, Herbert Duintjer Fonds, Boersma Adema Stichting.  
Het tegeltableau is tevens mogelijk gemaakt door het beschikbaar stellen van de muur door de eigenaar van het pand/brasserie Maria Louise, de heer H. Friso en de heer R. Friso-Wagenaar.

1. **Sponsoren en Donateurs**

De Stichting prijst zich gelukkig met een aantal trouwe donateurs. Voor het Willem Lodewijk project 2020 ontving de stichting in 2021 bijdragen van de Ottema Kingma Stichting, Stichting Anthony Gasthuis, Prins Bernhard Cultuurfonds en Boelstra-Olivier Stichting.